

# Vincent



Claudi Ferrer  
Emili Chaqués

Una creació de

L'ÚLTIM  
TOC  
T E A  
T R E

Una obra del guanyador del

**PREMI ESCALANTE DE TEATRE 2021**



Vincent

Emili Chaqués (657638834)

L'Últim Toc Teatre

Ana Ibáñez (696312838)

Ibáñez & Payá Producciones

# "Un dúo conmovedor en el escenario que reproduce de forma simbólica la agitada mente de Van Gogh"

MAKMA

Revista de artes visuales y cultura contemporánea

Aquesta és la vida d'un dels genis de la Història de l'Art. Una personalitat que hagué d'enfrontar-se tant als seus propis fantasmes com a un món que mai el va comprendre. I tot, per poder fer allò que el realitzava vitalment: **pintar**.

A cavall entre el deliri i l'espiritualitat aquesta peça ens relata la passió, mort i resurrecció de **Vincent Van Gogh**, el mal anomenat "Crist de les mines de carbó" que tingué una vida intensa, cristològica, que "somniava que pintava i llavors, pintava somnis" i que ens mostrà, entre d'altres coses, que els fruits d'allò que semblen no sempre els recollim en vida. Perquè, malgrat tot i, encara que estiguem convençuts del contrari, sempre som i serem **rellevants** per a algú.





Vincent

Emili Chaqués (657638834)

Ana Ibáñez (696312838)

L'Últim Toc Teatre  
Ibáñez & Payá Producciones

## "Un trabajo sobrio y lleno de sensibilidad"

### *A Escena Valencia*

**D**es d'un punt místic, poètic, reflexiu i no exempt de comèdia i drama l'**Últim Toc Teatre** presenta aquest nou muntatge.

Són poques les obres de teatre que tracten el tema de les **malalties mentals** i, és per això, que volem contar una història sobre una persona que va ser refusada constantment per no encaixar en la societat i que només tingué el suport del seu germà **Theo**.

Aquest muntatge pretén visibilitzar la gent que no compleix ni els canons ni els estàndards socials amb un exercici d'empatia i reflexió important a causa de la discriminació a la que es veu sotmesa. Un tema actual que, malauradament, continua repetint-se.





# “Què hauria estat de l'obra de Vincent Van Gogh sense el suport incondicional del seu germà Theo?”

**E**n aquest relat s'aprén que en atorgar confiança a una persona li donem la possibilitat de créixer, madurar i, sobretot, “ser feliç”.

Una història creada a partir de l'**intercanvi epistolar** entre Theo i Vincent Van Gogh que ens descobreix una personalitat farcida de reflexions, ètica i empatia.



“Quan el cel està ennuvolat els gira-sols no es donen l'esquena, s'hi miren i s'aporten energia els uns als altres i s'ajuden entre ells”.







## Qui som?

**L'**Últim Toc Teatre és una companyia resident a Sueca (València) i creada el 2014. Aquell mateix any va estrenar el seu primer muntatge professional: **La dona de negre**, el clàssic de terror de Susan Hill i Stephan Mallatratt que fins a la data ha tingut un total de 16 guardons. El 2015 presentà a la cinquena edició de **Russafa Escènica**, sota la direcció de Ramón Moreno, **La carta** (1931-1941) un homenatge a la **Memòria Històrica**. El 2016 presenta de nou, en el marc de Russafa Escènica, **Suggestió** una peça de terror adolescent que s'alçà amb la Menció del Públic a la **Mostra de Teatre Novell Escènia 2017** i que ha comptat amb una excel·lent rebuda i acollida per part de crítica i públic en la campanya Anem al Teatre. El 2019 estrena a Teatro Círculo **Federico: función sin título** que des de la seua estrena compta ja amb més de 50 representacions, inclosa la seua participació a la **Mostra d'Alcoi 2019**. El 2020 la companyia estrena dins d'una residència de creació al Teatro Círculo Benimaclet **Pòsit**, una obra sobre les relacions humanes, els conflictes LGTB i l'Alzhèimer. En octubre de 2021, el component del grup Emili Chaqués resulta guanyador del **Premi Escalante de Teatre 2021** pel seu text **Merrick: l'home elefant**.

Vincent

Emili Chaqués (657638834)

Ana Ibáñez (696312838)

L'Últim Toc Teatre

Ibáñez & Payà Producciones

## Equip Artístic

[www.ultimtocteatre.com](http://www.ultimtocteatre.com)

**Direcció:** Joan Miquel Reig i Emili Chaqués

**Actors:** Claudi Ferrer i Emili Chaqués

**Text:** Emili Chaqués

**Música original:** Patrick Charles Martineau

**Il·luminació:** Carles Sanchis

**Tècnics llum i so:** Carles Sanchis i Sergi Sánchez

**Escenografia:** Marc Campins

**Vestuari:** Aitana Munera

**Assessorament dramaturgic:** Carles Montoliu

**Distribució i Producció:** Ibáñez & Payà / L'Últim Toc Teatre.

L'ÚLTIM  
TOC T E A T R E



## Dades importants

### Empresa distribuïdora:

Ibáñez & Payà  
Ana Ibáñez (696312838)  
direccion@ibanezypaya.com  
<http://www.ibanezypaya.es>

### Identificació de facturació:

Empresa.  
Ana Ibáñez Sorribes  
53222759-T  
C/ Federico García Lorca,16-  
2-D  
12530 Borriana (Castelló)

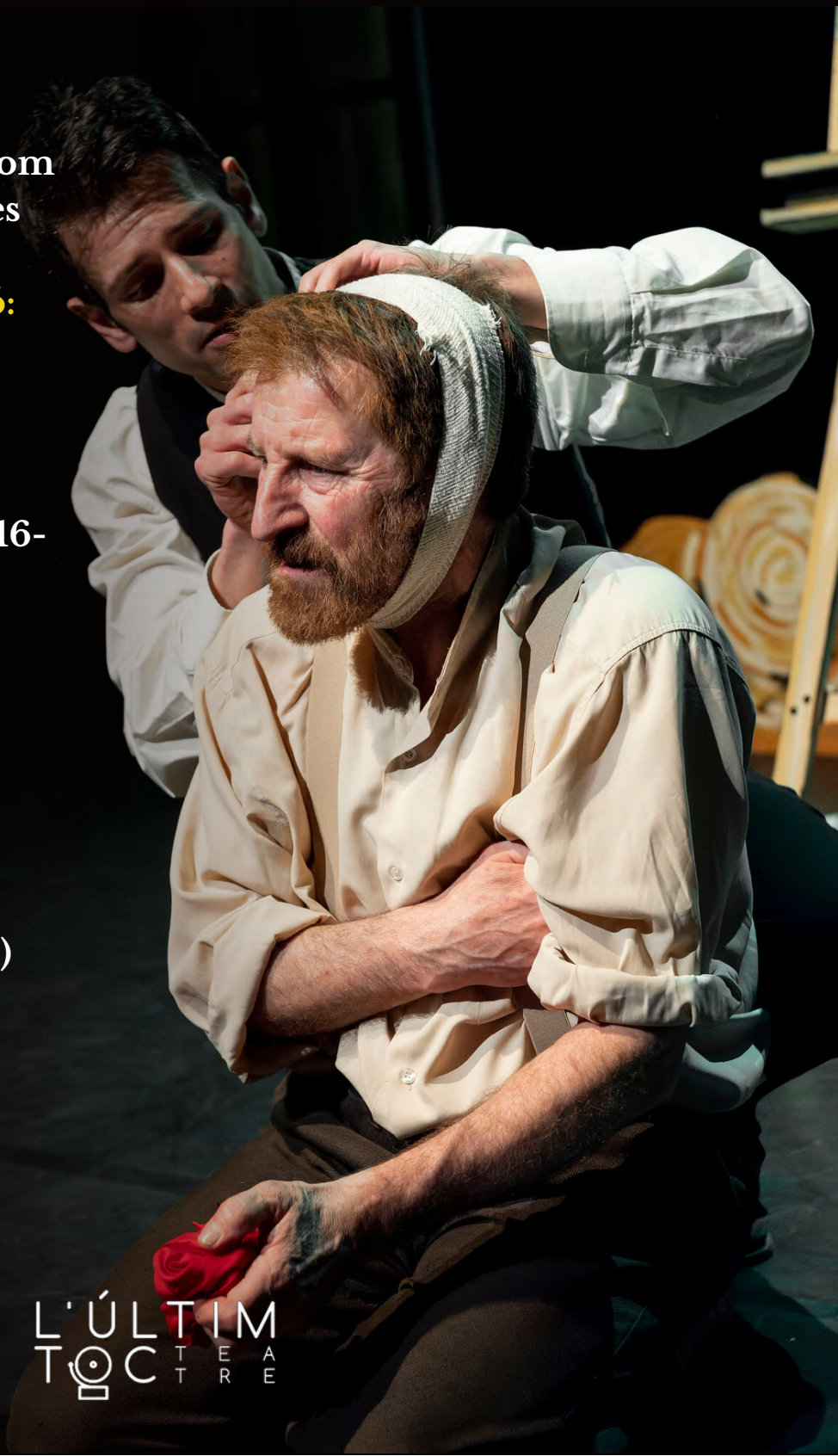
Espectacle de sala  
(Adaptable a sales grans i  
menudes)

**Contacte Tècnic:**  
Carles Sanchis (616196335)

**Idiomes disponibles:**  
Castellà i valencià.

**Duració aproximada:**

75 minuts.



*Vincent*

Emili Chaqués (657638834)

Ana Ibáñez (696312838)

L'Últim Toc Teatre

Ibáñez & Payá Producciones

"Vincent es un espectáculo dirigido a todos los públicos, que tiene como objetivo hacer visible otra cara de los trastornos de salud mental".

*Culturplaza*

*Vincent*



L'ÚLTIM  
T·O·C T·E·R·A·E